

Festiwal szyty na miarę



Z Andrzejem Merkurem, Dyrektorem Organizacyjnym Festiwalu, rozmawia Maciej Schulz.

M.S.: Od lat Festiwal Chopinowski rozpoczyna się w pierwszy piątek sierpnia. Czym podyktowana jest ta data?

A.M.: Ta swoista tradycja związana jest z osobą Fryderyka Chopina, który przebywał w Dusznikach w sierpniu 1826 roku, ale wynika również ze względów praktycznych. Początkowo terminy Festiwalu dostosowywano do kalendarza artystów lub innych

zdarzeń. Z czasem okazało się, że festiwalowi goście, zwłaszcza ci z zagranicy, muszą wcześniej planować urlopy, by móc przyjechać do Dusznik. Ustalono więc stały termin inauguracji Festiwalu na pierwszy piątek sierpnia.

M.S.: Jakie atrakcje czekają na melomanów podczas Festiwalu w związku z dwoma przypadającymi na ten rok jubileuszami?

A.M.: Tegoroczny Festiwal będzie szczególnie. Z okazji podwójnego jubileuszu przygotowaliśmy wiele atrakcji. Wielkim wydarzeniem będzie koncert inauguracyjny, podczas którego profesor Piotr Paleczny wykona oba koncerty Fryderyka Chopina z towarzyszeniem Orkiestry Filharmonii Wrocławskiej pod dyktando Marka Pijarowskiego. Będzie to pierwszy koncert symfoniczny na Festiwalu od dwudziestu lat. Specjalnie na tę okazję w Parku Zdrojowym wystawiona została hala namiotowa na 600 osób ze sceną, która pomieści sześćdziesięciu muzyków.

Festiwal będzie miał wyjątkową oprawę artystyczną. Wystąpią laureaci Konkursów Chopinowskich w Warszawie oraz młodzi pianiści, którzy zdobywali laury w prestiżowych konkursach pianistycznych na świecie. Wydarzeniem dla Dusznik będzie z pewnością występ Ewy Kupiec, znanej i cenionej artystki, która urodziła się właśnie w tym mieście.

Tradycyjnie podczas Festiwalu odbywać się będą Kursy Mistrzowskie, prowadzone przez znamienitych pedagogów – prof. Chong-Mo Kanga, który występował na Festiwalu w Dusznikach w 2008 roku, a także prof. Jerome'a Rose. W mieście odbywać się też będzie sporo imprez towarzyszących. Muzeum Papiernictwa

przygotowało dużą wystawę o tematyce chopinowskiej, w której oprócz własnych zbiorów zaprezentuje także eksponaty pochodzące z Fundacji Międzynarodowych Festiwalu Chopinowskich i Muzeum Fryderyka Chopina w Warszawie. Znana malarka Hanna Bakuła przygotowała zbiór kolaży poświęconych Fryderykowi Chopinowi. Wystawa otwarta 1 sierpnia w Filharmonii Narodowej w Warszawie została przywieziona do Dusznik i eksponowana będzie przez okres trwania Festiwalu. Wernisaż z udziałem artystki, połączony z koncertem zespołu Axom Duo odbędzie się 9 sierpnia w Pijalni Wód Mineralnych. Ciekawie zapowiada się także Msza św. w intencji Fryderyka Chopina, która odbędzie się 8 sierpnia o godz. 12.00 w dusznickim kościele pw. św. Piotra i Pawła. Będzie ona koncelebrowana przez ordynariusza świdnickiego ks. bp. Ignacego Deca, a podczas liturgii wykonana zostanie Msza Józefa Elsnera. Wystąpią: Justyna Reczeniedi (sopran), Elżbieta Wróblewska (mezzosopran) oraz kwartet Villa Musica Ensemble w składzie: Józef Kolinek (skrzypce), Piotr Nowicki (altówka), Piotr Hausenplast (wiolonczela) i Krzysztof Marosek (organy). Podczas koncertu zabrzmiały świeżo wyremontowane organy dusznickiej świątyni.

M.S.: Zainteresowanie Festiwalem jest ogromne. Co z melomanami, którym nie udało się kupić wejściówek na koncerty?

A.M.: Wszystkich, dla których nie starczyło biletów, zapraszamy do wysłuchania koncertów w namiocie z monitorami LED wypożyczonymi przez LG Electronics Wrocław. Namiot rozbity został tuż przy Dworku Chopina. Muzyka płynęła będzie także z rozstawionych w Parku Zdrojowym głośników. Recitale transmitowane będą na antenie Programu z Polskiego Radia, a Telewizja Polska szykuje dwa reportaże o Festiwalu i materiały informacyjne do programów lokalnych oraz kulturalnych. To nie koniec atrakcji. Wspomniany producent sprzętu elektronicznego, w gościnnych murach Hotelu Fryderyk, prezentować będzie nowinkę techniczną - telewizor 3D wraz ze specjalnymi okularami.

M.S.: Kto sprawować będzie patronat nad jubileuszem Festiwalu?

A.M.: Patronem honorowym tegorocznego święta muzyki w Dusznikach jest Bogdan Zdrojewski, Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Patronaty medialne nad wydarzeniem sprawują Program z Polskiego Radia, TVP3 Wrocław, Gazeta Wyborcza oraz Panorama Ziemi Kłodzkiej.

BIULETYN FESTIWALOWY

65

Międzynarodowy
Festiwal Chopinowski
w Dusznikach-Zdroju
6-14 sierpnia 2010 r.

NUMER

1

6 SIERPNIA 2010
3,00 ZŁ

Profesor
Piotr Paleczny,
Dyrektor Artystyczny
Międzynarodowego
Festiwalu Chopinowskiego
w Dusznikach Zdroju



Szanowni Państwo,
Artystów oraz Publiczność 65. Międzynarodowego Festiwalu Chopinowskiego w Dusznikach Zdroju potączył, jaki złożymy Fryderykowi Chopinowi oraz Robertowi Schumannowi w 200. rocznicę Ich urodzin. Chciałbym jednak w tym miejscu przypomnieć o upływającej w bieżącym roku – nieco w cieniu rocznicy chopinowskiej – 150. rocznicy urodzin znakomitego pianisty, kompozytora, wielkiego Polaka – Ignacego Jana Paderewskiego. W październiku i listopadzie odbędą się dwa największe konkursy pianistyczne, jakie organizowane są w Polsce – XVI Konkurs Chopinowski oraz VIII Konkurs im. Paderewskiego.

Jestem przekonany, iż tegoroczna edycja Festiwalu Chopinowskiego w Dusznikach Zdroju na długo pozostanie w pamięci festiwalowej publiczności. Ponownie będziemy słuchać wybitnych artystów o ustalonym już prestiżu i sławie, ale jednocześnie usłyszymy liczną w tym roku grupę pianistów tworzących absolutną czołówkę młodej pianistyki światowej – zwycięzców największych ubiegłorocznych i tegorocznych konkursów pianistycznych. Festiwalowe Duszniki będą pełne młodziarzy pianistycznej. W przededniu październikowego Konkursu Chopinowskiego tradycyjnie spotkamy się z jego polskimi uczestnikami oraz w ramach Kursu Mistrzowskiego z laureatami ostatniej edycji konkursu pianistycznego organizowanego przez Narodowy Instytut Fryderyka Chopina.

W imieniu organizatorów Festiwalu składam serdeczne podziękowania Ministerstwu Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz wszystkim naszym niezawodnym Sponsorom za zyczliwość, sympatię i zainteresowanie, jakim darzą Festiwal.

Mam zaszczyt powitać Państwa i zaprosić do wysłuchania koncertów 65. Międzynarodowego Festiwalu Chopinowskiego w Dusznikach Zdroju.

Piotr Paleczny

Wtorek, 10.VIII

PROGRAM FESTIWALU 6-14 sierpnia 2010

DWOREK CHOPINA

11.00 Uroczysty koncert.
Polscy uczestnicy XVI
Międzynarodowego Konkursu
Chopinowskiego –
Warszawa 2010
16.00 Recital - MARTINA FILJAK
22.00 Nokturn. Gospodarz
wieczoru – KRZYSZTOF
KOLBERGER
SALA KAMERALNA J. WEBERA
19.00 Koncert uczestników
Kursu Mistrzowskiego

Piątek, 6.VIII

SALA KAMERALNA J. WEBERA
14.30 Kurs Mistrzowski
19.00 Złożenie kwiatów pod
pomnikiem Fryderyka Chopina
NAMIOT W PARKU
ZDROJOWYM
20.00 Koncert symfoniczny
PIOTR PALECZNY, Orkiestra
Symfoniczna Filharmonii
Wrocławskiej.

Środa, 11.VIII

SALA KAMERALNA J. WEBERA
9.30 Kurs Mistrzowski
DWOREK CHOPINA
16.00 Recital - DENIS
KOZHUKHIN
20.00 Recital - NELSON
GOERNER

Sobota, 7.VIII

SALA KAMERALNA J. WEBERA
9.30 Kurs Mistrzowski
DWOREK CHOPINA
16.00 Recital - YUJA WANG
20.00 Recital - KEVIN KENNER

Czwartek, 12.VIII

SALA KAMERALNA J. WEBERA
9.30 Kurs Mistrzowski
DWOREK CHOPINA
16.00 Recital - SOFYA GULYAK
20.00 Recital - EWA KUPIEC

Niedziela, 8.VIII

SALA KAMERALNA J. WEBERA
9.30 Kurs Mistrzowski
DWOREK CHOPINA
16.00 Recital - RACHEL CHEUNG
19.00 Recital - AYAKO UEHARA
22.00 Recital - STANISŁAW
BUNIN

Piątek, 13.VIII

SALA KAMERALNA J. WEBERA
9.30 Kurs Mistrzowski
DWOREK CHOPINA
16.00 Recital - SEONG-JIN CHO
20.00 Recital - JEAN-MARC
LUISADA

Poniedziałek, 9.VIII

SALA KAMERALNA J. WEBERA
9.30 Kurs Mistrzowski
DWOREK CHOPINA
16.00 Recital - SA CHEN
20.00 Recital - DANG THAI SON

Sobota, 14.VIII

SALA KAMERALNA J. WEBERA
9.30 Kurs Mistrzowski
DWOREK CHOPINA
16.00 Recital - YOEL EUM SON
20.00 Recital - FABIO BIDINI

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.



200. rocznica urodzin
Fryderyka Chopina
Obchodzona pod auspicjami UNESCO



Wielka inauguracja



Koncert inauguracyjny będzie niepowtarzalny. Zaplanowane na dzisiejszy wieczór niespodzianki bez wątpienia zaskoczą dusznicką publiczność.

W związku z trwającym Rokiem Chopinowskim inauguracja dusznickiego Festiwalu zyskała niecodzienną oprawę. Innowacją jest plenerowy charakter pierwszego koncertu, który profesor Piotr Paleczny określa mianem „inauguracji nowej sali koncertowej w Dusznikach” - objętościowo namiot mający pomieścić publiczność jest większy niż Dworek Chopina!

To chwilowe przeniesienie miejsca koncertu jest eksperymentalne, wręcz ryzykowne.

Największą niespodzianką organizatorom i publiczności może sprawić pogoda, która w naszych okolicach bywa szczególnie kapryśna. Od odbioru dzisiejszego koncertu zależą losy być może nowej, festiwalowej tradycji. Dyrektor Artystyczny Piotr Paleczny wierzy, że koncert symfoniczny w planowanym wydaniu będzie dla publiczności tak miłym zaskoczeniem, iż nie umniejszy oczekiwanego efektu nawet niezupełnie sprzyjająca aura. Zapewne każdy koneser muzyki z niecierpli-

wością oczekuje tego niezwykłego wieczoru. Na scenie u boku Wrocławskiej Orkiestry Symfonicznej pojawi się sam Piotr Paleczny, który (nie licząc zeszłorocznego recitalu, podczas którego zastąpił nieobecnego artystę) nie występował na Festiwalu od siedemnastu lat!

- Miałem zasadę, iż jako dyrektor Festiwalu oddaję scenę innym wyśmienitym artystom. Ponieważ Rok Chopinowski rządzi się swoimi prawami, dlatego wyjątkowo łamię to postanowienie. Ważny jest dla mnie również fakt, że dzięki temu koncertowi będę mógł wznowić współpracę z Orkiestrą Filharmonii Wrocławskiej - wyjaśnia profesor. - Bardzo sobie cenię także możliwość współpracy z doskonałym dyrygentem Markiem Pijarowskim, który kilka lat temu pełnił przecież funkcję Dyrektora Artystycznego tego Festiwalu. Myślę, że koncert inauguracyjny będzie niezwykłym wydarzeniem, na które serdecznie zapraszam.

Powiat z kulturą



Z Krzysztofem Baldym, Starostą Powiatu Kłodzkiego rozmawia Maciej Schulz.

M.S.: Czym dla Powiatu Kłodzkiego jest Festiwal Chopinowski?

K.B.: Dusznicki Festiwal to jedno z najważniejszych wydarzeń kulturalnych w skali całego kraju. Jesteśmy dumni, że ten najstarszy w Polsce festiwal muzyczny odbywa się właśnie w Powiecie Kłodzkim. Publiczność i artyści przyjeżdżający od 65 lat do Dusznik, tworzą niezwykłą atmosferę, ale też urok tego miasta i regionu sprawia, że chcą tu wracać. Festiwal spełnia więc rolę promocyjną. Biorąc pod uwagę jakiej rangi artyści koncertują w Dworku Chopina, nie do przecenienia jest też jego rola kulturotwórcza. Rzadko zdarza się, żeby w jednym miejscu można było usłyszeć najwybitniejszych pianistów, zwycięzców międzynarodowych festiwali, którzy na

co dzień dają koncerty w największych salach koncertowych świata.

M.S.: Jakie działania podjęło Starostwo przy organizacji tegorocznego muzycznego święta w Dusznikach?

K.B.: Starostwo Powiatowe w Kłodzku od wielu lat wspiera finansowo Festiwal Chopinowski. W tym roku jednak po raz pierwszy dusznickie święto muzyki zostało wpisane w budżet powiatu na rok 2010. Radni uznali, że tych kilka wyjątkowych wydarzeń kulturalnych, które od wielu lat odbywają się na terenie Powiatu Kłodzkiego i spełniają dla niego tak ważną rolę promocyjną zasługuje na pewne i obligatoryjne wsparcie finansowe. W kolejnych latach planujemy podtrzymać ten zwyczaj, ponieważ

jestem przekonany, że tego typu działania przynoszą wymierne efekty dla polskiej kultury, a także dla wizerunku naszego powiatu.

M.S.: Czy możliwe jest, aby w naszym powiecie organizowanych było więcej wydarzeń kulturalnych o randze międzynarodowej?

K.B.: Oczywiście, że taka możliwość istnieje. Wszystko zależy od inicjatywy gmin, organizacji pozarządowych, które będą chciały zapoczątkować i kontynuować imprezy kulturalne o takiej randze. Wymaga to jednak pracy i pasji. My ze swojej strony zawsze chętnie wspieramy takie wydarzenia, zwłaszcza finansowo. Cieszy nas bardzo, że wiele festiwali, które odbywają się w Powiecie Kłodzkim zyskuje na znaczeniu, przyciągając coraz większe grono wiernej publiczności. A popularność tych ważnych wydarzeń kulturalnych wiąże się nie tylko z promocją regionu, ale także z podnoszeniem poziomu edukacji, rozwojem lokalnej infrastruktury i budowaniem tożsamości narodowej. Mam nadzieję, że wciąż będą pojawiały się nowe inicjatywy, a te, które już trwają będą się rozwijać z korzyścią dla polskiej kultury i dla nas wszystkich.

Duszniki pachnące Chopinem



Z Grzegorzem Średzińskim, Burmistrzem Miasta Duszniki Zdrój rozmawia Maciej Schulz.

M.S.: W tym roku obchodzimy 200-lecie urodzin Fryderyka Chopina, a Międzynarodowy Festiwal Chopinowski święci swój jubileusz. Czym Duszniki zaskoczą melomanów?

G.Ś.: Rok 2010 jest rzeczywiście szczególny. Wybitni artyści, biorący udział w tegorocznej edycji Festiwalu, odzwierciedlają rangę tego wydarzenia. Z okazji Roku Chopinowskiego oraz 65. Międzynarodowego Festiwalu Chopinowskiego Duszniki wspólnie z Mennicą Śląską wydały monety okolicznościowe 8 Fryderyków (dla koneserów także srebrne) i 200 Fryderyków. Myślę, że będą one stanowić piękną i wartościową pamiątkę z tego niezwykłego miejsca. Ponadto w drodze konkursu z budżetu miasta przekazywane są środki na realizację każdej edycji Festiwalu.

M.S.: Wydarzenia towarzyszące obchodom Roku Chopinowskiego organizowane są w mieście nie tylko podczas sierpniowego Festiwalu...

G.Ś.: To prawda. Oprócz Festiwalu Chopinowskiego w Dusznikach przez cały rok odbywa się wiele wydarzeń związanych z obchodami jubileuszu urodzin kompozytora. Wiele z nich organizowanych jest przy współpracy Urzędu Miasta z Fundacją Międzynarodowych Festiwali Chopinowskich. Wydarzeniem towarzyszącym tegorocznemu Festiwalowi jest wystawa w Muzeum Papiernictwa *A papier na którym Ci piszę jest z Reinerz - Fryderyk Chopin w Dusznikach*. Miasto wydało też przy współpracy z TVP1 film promocyjny *Duszniki Pachnące Chopinem*. We wrześniu odbędzie się wernisaż wystawy foto-

graficznej *Śladami Fryderyka Chopina w Dusznikach*, a co miesiąc w Dworku Chopina organizowane są koncerty z okazji 200. rocznicy urodzin kompozytora.

M.S.: W jaki sposób, oprócz samego Festiwalu, Duszniki mogą wykorzystać fakt pobytu w kurorcie Chopina?

G.Ś.: Historia Dusznik z całą pewnością jest ściśle związana z dziejami wielkiego geniusza muzyki, co stanowi dla nas podwaliny do rozwoju turystyki. Miasto jest w trakcie realizacji projektu w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego *Spacerek z Chopinem*. Zakłada on modernizację rynku, zagospodarowanie pl. Warszawy i podświetlenie Dworku Chopina. Zadania te zostaną wykonane jeszcze w tym roku. Przyszły rok przyniesie natomiast modernizację kolorowej fontanny i budowę drewnianego domku na Czarnym Stawie. Ponadto Duszniki bardzo chętnie podkreślają fakt pobytu w mieście Chopina we wszelkiego rodzaju prezentacjach multimedialnych, służących budowie wizerunku miasta. Pobyt kompozytora na kuracji w Dusznikach przyczynia się do wzrostu zainteresowania naszym uzdrowiskiem.

